

MIRKO BELLUCCO

He graduated in 1990 with honors at the Conservatory of Music "B. Marcello" in Venice. In the same year he was the first eligible at the Orchestras of Macerata, Pesaro, Ancona, Jesi, Trieste and second at the Orchestra of the Arena di Verona. In 1991, after having obtained the eligibility for the principal trumpet competition at La Fenice Theater in Venice, he took up service as principal trumpet, a role he held until 1998; since then, he has been playing "tutti trumpet". In 1992 he ranked first in the audition at the Teatro alla Scala in Milan. From the school year 1992 to 2005 he taught trumpet and trombone at the Conservatories of Vicenza, Alessandria, Trieste, Castelfranco Veneto and Udine. In 2005 he performed as principal trumpet at the Teatro alla Scala in Milan. He is a member of numerous Chamber formations. He is a teacher at the international advanced musical courses of the "Guido Alberto Fano" Musical Institute in Spilimbergo.

MIRKO BELLUCCO

Si è diplomato nel 1990 con il massimo dei voti al Conservatorio di musica "B. Marcello" di Venezia. Nello stesso anno è primo idoneo presso le Orchestre di Macerata, Pesaro, Ancona, Jesi, Trieste e secondo presso l'Orchestra dell'Arena di Verona. Nel 1991 dopo aver conseguito l'idoneità al concorso di prima tromba al teatro la Fenice di Venezia prende servizio in qualità di prima tromba, ruolo che ricoprirà fino al 1998; da tale data ricopre il posto di tromba di fila. Nel 1992 si classifica al primo posto nell'audizione al teatro alla Scala di Milano. Dall'anno scolastico 1992 al 2005 è docente di tromba e trombone presso i Conservatori di Vicenza, di Alessandria, di Trieste, di Castelfranco Veneto e di Udine. Nel 2005 suona in qualità di prima tromba al teatro alla Scala di Milano. È membro di numerose formazioni da Camera. È docente ai corsi internazionali di perfezionamento musicale dell'Istituto musicale "Guido Alberto Fano" di Spilimbergo.